|  |  |
| --- | --- |
|  |  Утверждаю:Директор МБУК ДК «Горизонт» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Б. Русанова «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О КЛУБНОМ ФОРМИРОВАНИИ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «ЗВЕЗДОЧКИ»**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ**

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ГОРИЗОНТ»**

Настоящее Положение о клубном формировании ансамбль танца «Звёздочки» муниципального бюджетного учреждения культуры Дворец культуры «Горизонт» (далее – Положение) разработано в целях создания благоприятных условий для сохранения единого культурного пространства на территории Режевского городского округа, формирования унифицированного подхода к организации деятельности клубных формирований, а также оказания организационно-методической поддержки и стимулирования деятельности клубных формирований, работающих на базе муниципального бюджетного учреждения культуры Дворец культуры «Горизонт», на основе:

Приказа Министерства культуры Свердловской области от 23.01.2018 № 15 «Об утверждении Положения о присвоении и подтверждении звания «народный коллектив любительского художественного творчества», «образцовый коллектив любительского художественного творчества», «народная самодеятельная студия», «народный коллектив ветеранов», Типового положения о народном коллективе любительского художественного творчества, образцовом коллективе любительского художественного творчества, народной самодеятельной студии, народном коллективе ветеранов и Типового положения о клубном формировании учреждения культурно-досугового типа в Свердловской области». Положение является основой для разработки положения о клубном формировании ансамбль танца «Звёздочки» муниципального бюджетного учреждения культуры Дворец культуры «Горизонт».

 Положение о клубном формировании ансамбль танца «Звёздочки» работающего на базе МБУК ДК «Горизонт», разрабатывается на основе положения о клубных формированиях, согласованного с Управлением культуры, физической культуры, спорта и молодежной политики Администрации Режевского городского округа и утверждается руководителем МБУК ДК «Горизонт».

**Глава 1. Общие положения**

 1.1. Настоящее положение регулирует деятельность клубного формирования ансамбль танца «Звездочки», (далее – ансамбль).

 1.2. Под клубным формированием ансамбль танца «Звёздочки» понимается добровольное объединение группы людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления людей к получению актуальной информации и прикладных знаний в области хореографии, к овладению полезными навыками в области культуры быта, здорового образа жизни, организации досуга и отдыха.

1.3. Ансамбль включает в себя структурные единицы (группы) по направлению подготовки, по возрасту участников, по уровню мастерства. В статистическом учете группы клубного формирования учитываются как единица, при условии наличия отдельных программ подготовки на каждую группу, ведения отдельного Журнала учета работы группы (отдельной страницы в Журнале учета работы ансамбля), соблюдения норм рекомендуемой минимальной численности в соответствии с типом клубного формирования.

1.4. Ансамбль призван способствовать:

приобщению населения к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;

дальнейшему развитию любительского художественного творчества, широкому привлечению к участию в творчестве различных социальных групп населения;

организации досуга населения, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;

популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;

приобретению знаний, умений и навыков в различных видах художественного творчества, развитию творческих способностей населения;

созданию условий для культурной реабилитации детей-инвалидов и социализации детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность;

созданию условий для активного участия в культурной жизни и творческой деятельности социально незащищенных слоев населения.

1.5. В своей деятельности ансамбль руководствуется:

действующим законодательством Российской Федерации;

уставом МБУК ДК «Горизонт»;

муниципальным заданием;

планом работы МБУК ДК «Горизонт»;

положением о клубном формировании;

программой клубного формирования.

1.6. Организация работы ансамбля для отдельных категорий населения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации и специальных нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность с данными категориями населения.

1.7. При организации деятельности ансамбля в должном порядке обеспечивается безопасность жизни и здоровья участников ансамбля и персонала МБУК ДК «Горизонт» в соответствии с требованиями действующего законодательства.

1.8. Ансамбль создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора МБУК ДК «Горизонт».

Ансамблю предоставляется помещение для проведения занятий, оно обеспечивается необходимой материально-технической базой в рамках имеющихся у МБУК ДК «Горизонт» финансовых и материальных ресурсов.

1.9. Учебно-воспитательная и творческо-организационная работа в клубном формировании осуществляется в соответствии с программой ансамбля, которая:

отражает цель творческой и учебно-воспитательной работы ансамбля; категорию и возраст участников; продолжительность и режим занятий; виды занятий (лекции, семинары, тренинги, игровые занятия и иное); конечные результаты в видах и формах, соответствующих деятельности клубного формирования;

ориентирована на современные технологии, направлена на саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающие развитие творческих способностей участников;

периодически обновляется с учетом внедрения новых технологий и инноваций культурно-творческой деятельности.

1.10. Ансамбль осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативами, установленными в главах 3 и 4 Положения.

1.11. Занятия в ансамбле проводятся систематически не реже трех раз в неделю.

1.12. Занятия в ансамбле проводится в соответствии с расписанием занятий, утвержденным директором МБУК ДК «Горизонт».

1.13. Ансамбль осуществляет свою деятельность за счет внебюджетных средств, членских взносов участников клубных формирований, а также добровольных пожертвований.

1.14. По согласованию с директором МБУК ДК «Горизонт» ансамбль оказывает платные услуги (спектакли, концерты, представления, выставки и т.д.), помимо основного плана работы МБУК ДК «Горизонт». Средства от реализации платных услуг используются на укрепление и модернизацию материально-технической базы ансамбля, приобретение костюмов, реквизита, а также оплату транспортных средств и связанных с ними расходов при участии ансамбля в областных, региональных, всероссийских и зарубежных проектах.

1.15. Планирование организации деятельности ансамбля осуществляется на творческий сезон (сентябрь – май).

**Глава 2. Клубное формирование**

**самодеятельного народного творчества**

2.1.. Клубное формирование самодеятельного народного творчества ансамбль танца «Звездочки» – это добровольное объединение любителей и исполнителей хореографического искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной учебно-творческой деятельности участников по освоению теоретических основ и исполнительских навыков, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

2.2. Репертуар ансамбля формируется из произведений мировой и отечественной драматургии, музыки, хореографии и других жанров, лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации, произведений современных отечественных и зарубежных авторов. Репертуар способствует патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

2.3. Учебно-воспитательная работа в ансамбле определяется планом работы и программой, включает занятия по изучению истории и теории хореографии, классическому и характерному тренажу, разучиванию сольных и групповых танцев, хореографических миниатюр, композиций, танцевальных сюит, сюжетных постановок;

2.4. Занятия в ансамбле состоят из групповых, ансамблевых и индивидуальных занятий.

2.5. Творческо-организационная работа в ансамбле предусматривает:

привлечение в ансамбль участников на добровольной основе в свободное от учебы время;

организацию и проведение систематических занятий: репетиции, тренировки;

мероприятия по созданию в ансамбле творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу МБУК ДК «Горизонт»;

проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, показательные и открытые занятия);

участие в общих проектах, программах и акциях МБУК ДК «Горизонт», использование других форм творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;

участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и других мероприятиях;

проведение не реже двух раз в год общего собрания участников ансамбля с подведением итогов творческой работы;

накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития и творческой работы ансамбля (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и иное).

2.6. За достигнутые успехи ансамбль может быть представлен к званию «образцовый коллектив любительского художественного творчества» (Приложение 1,2).

**Глава 3. Наполняемость клубных формирований**

3.1. Наполняемость ансамбля определяется с учетом следующих минимальных нормативов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер строки | Вид клубного формирования | Для городских культурно-досуговых учреждений, человек |
| 1 | 2 | 3 |
|  | **Хореографические ансамбль** | не менее 15 |

**Глава 4. Нормативы деятельности клубных формирований**

4.1. Ансамбль в течение творческого сезона (с сентября по май) должен представить:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер строки | Наименование жанра клубного формирования самодеятельного народного творчества | Показатели результативности |
| 1 | 2 | 3 |
|  | Хореографический | не менее одной массовой постановки или не менее трех сольных (дуэтных, ансамблевых) постановок |

**Глава 5. Руководство клубным формированием**

5.1. Общее руководство и контроль деятельности ансамбля осуществляет директор МБУК ДК «Горизонт».

Организационное руководство деятельностью ансамбля осуществляет художественный руководитель МБУК ДК «Горизонт».

Методическое руководство деятельностью ансамбля осуществляет методист МБУК ДК «Горизонт».

5.2. Непосредственное руководство ансамблем осуществляет специалист, имеющий специальное образование и (или) опыт работы в коллективе художественного творчества – балетмейстер, в должностную инструкцию с которым включены обязанности по руководству клубным формированием;

5.3. Руководитель ансамбля принимается на работу и увольняется в порядке, установленном действующим законодательством.

5.4. Руководитель ансамбля несет персональную ответственность:

за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности ансамбля, его развитие и финансовые результаты;

за сохранность движимого и недвижимого имущества МБУК ДК «Горизонт», предоставленного для работы ансамблю;

за соблюдение требований действующего законодательства при работе с персональными данными участников ансамбля;

за безопасность жизни и здоровья участников ансамбля при проведении репетиционных занятий и мероприятий с участием ансамбля.

5.5. Руководитель ансамбля обязан:

проводить набор участников в ансамбль и формировать группы по степени подготовки;

проводить занятия в дни и часы, установленные расписанием. В случае необходимости проводить дополнительные занятия и репетиции в дни и часы, согласованные с директором МБУК ДК «Горизонт», в счет часов, предусмотренных пунктом 6.1 Положения;

формировать репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности участников ансамбля;

направлять творческую деятельность ансамбля на создание художественно полноценных концертных программ;

готовить выступления ансамбля, обеспечивать его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых праздничных мероприятиях;

осуществлять творческие контакты с другими клубными формированиями и профессиональными коллективами;

организовывать творческий показ работы ансамбля за отчетный период (отчетные концерты);

вести в ансамбле регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;

вести Журнал учета работы ансамбля и другую документацию в соответствии с уставом МБУК ДК «Горизонт», правилами внутреннего трудового распорядка, трудовым договором с директором МБУК ДК «Горизонт» и положением о клубном формировании;

посещать собрания, совещания, организуемые директором, художественным руководителем, методистом ДК;

постоянно повышать свой профессиональный уровень, участвовать в мероприятиях по повышению квалификации не реже одного раза в 5 лет.

5.6. Руководитель ансамбля обязан:

Представлять директору МБУК ДК «Горизонт»:

-годовой план организационно-творческой работы и репертуарный план на творческий сезон до 1 октября ежегодно;

Представлять художественному руководителю:

-журнал учета работы ансамбля до 21 числа ежемесячно;

-расписание занятий ансамбля до 1 сентября ежегодно;

-списки участников ансамбля до 1 октября ежегодно;

-оперативную информацию обо всех изменениях в расписании, а также в составе ансамбля;

Представлять методисту:

-полугодовой и годовой отчеты о деятельности ансамбля до 15 июня и до 15 декабря соответственно;

-копии грамот, дипломов, полученных по результатам участия в конкурсах, не позднее 10 дней со дня получения.

5.7. Сроки предоставления документов, перечень обязанностей руководителя ансамбля, указанные в пунктах 5.5 и 5.6 Положения, изменяются, расширяются или уменьшаются директором МБУК ДК «Горизонт» в зависимости от жанра и вида клубного формирования, его организационно-творческих особенностей, а также от установленной в МБУК ДК «Горизонт» системы отчетности.

**Глава 6. Организация деятельности руководителя клубного формирования**

6.1. Продолжительность рабочего времени руководителя ансамбля определяется Трудовым кодексом Российской Федерации, уставом и правилами внутреннего трудового распорядка МБУК ДК «Горизонт».

Занятия в Студии проводятся систематически не реже трех раз в неделю.

В остальное рабочее время руководителю ансамбля засчитывается время, затраченное на организационно-методическую и иную работу, в том числе на:

подготовку и проведение концертов, спектаклей, специальных занятий, групповых и индивидуальных репетиций;

подготовку и участие ансамбля в культурно-массовых мероприятиях, организуемых МБУК ДК «Горизонт»;

мероприятия по выпуску концертных программ;

гастрольную деятельность;

работу по подбору репертуара, созданию сценарных материалов;

участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации, творческих лабораториях, стажировках и иное);

хозяйственную деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения;

работу по художественному оформлению спектаклей, концертов, изготовлению декораций, реквизита, костюмов, эскизов декораций, записи фонограмм;

другие виды работ, необходимые для организации деятельности клубного формирования.

**Глава 7. Правила посещения занятий в клубном формировании**

7.1 Правила **посещения занятий в ансамбле** содержат все существенные условия предоставления услуг по организации и проведению занятий в клубных формированиях МБУК ДК «Горизонт» (Приложение 3).